



## SPREESPEICHER EVENT GMBH

# TECHNICAL RIDER 2C SPREEQUARTIER

SIE FINDEN HIER DIE AUFLISTUNG DER TECHNISCHEN AUSSTATTUNG DES 2C SPREEQUARTIER.  
FÜR VERANSTALTUNGEN MIT BEAMERNUTZUNG EMPFEHLEN WIR EINEN TECHNIK CHECK VOR IHRER VERANSTALTUNG.

### TONTECHNIK

- 1 x OMNITRONIC CMP-2000 Dual CD-Player-MP3 + USB
- 3 x OMNITRONIC HSP-1000 MK2 Endstufe (2-Kanal-Endstufe 2 x 500W bei 4 Ohm)
- 4 x PSSO CSA-218 300W Lautsprecher
- 2 x PSSO CSA-228B 600W Lautsprecher
- 2 x Funkmikrofon Shure QLXD2 Beta87a H51 (optional)
- 1 x Digitalmischpult Allen & Heath Qu-16

### LICHTTECHNIK

- 22x Eurolite PS-4 LED TCL 4x3W - DMX gesteuert
- 2x Eurolite LED FE-900 Hybrid Flowereffect mit Stroboeffekt
- 4x Futurelight DMH 40 RGBW LED Moving Head
- 5x Expolite TourLED 42 CM MK-II IP65

### VIDEOTECHNIK

- 2x NEC PE401H, 4000 ANSI, 1080p HDMI (+ WXGA / VGA)
- 2x Elektrische Leinwand 3,00 m x 2,20 m
- 3x Fenster abdunkelbar
- 1x Welcome-Bildschirm Samsung 55 Zoll

**HINWEIS:** Wir empfehlen Ihnen Ihre Präsentation im Format 16:9 anzulegen, damit die vollständige Breite der Leinwand ausgenutzt wird.  
Für die Grafik auf dem Welcome-Bildschirm empfehlen wir Ihnen eine Auflösung von 2.134 x 1.200 Pixel bei 72dpi.

### STROMANSCHLÜSSE

- 21x Schuko Steckdosen im Raum verteilt
- 8x Schuko Steckdosen outdoor
- 1x Mennekes 5 x 16A Starkstrom
- 1x Mennekes 5 x 32A Starkstrom

### BESONDERHEITEN

Im 2C Spreequartier gibt es ein zentrales Mischpult, das über den XLR-Eingang in der Location angesteuert wird. Sollten Sie ein eigenes oder externes Mischpult mitbringen wollen, verbinden Sie sich per XLR-Kabel mit dem Hauptmischpult. Das Hauptmischpult hat einen digitalen Limiter, der die Lautstärke auf 97 dB begrenzt.

### BENÖTIGEN SIE NOCH ZUSÄTZLICHES EQUIPMENT?



EQUIPMENTKATALOG

**OFFENE FRAGEN? SCHREIBEN SIE UNS AN:**  
technik@faro-gruppe.de

#### HINWEIS:

Falls Sie für Ihre Veranstaltung einen Technik Check vorsehen, vereinbaren Sie bitte rechtzeitig einen Termin. Sie erreichen uns von Montag bis Freitag von 10 - 18 Uhr.

# TECHNICAL RIDER CAPITOL YARD GOLF LOUNGE

SIE FINDEN HIER DIE AUFLISTUNG DER TECHNISCHEN AUSSTATTUNG DER CAPITOL YARD GOLF LOUNGE.  
FÜR VERANSTALTUNGEN MIT BEAMERNUTZUNG EMPFEHLEN WIR EINEN TECHNIK CHECK VOR IHRER VERANSTALTUNG.

## TONTECHNIK

- 6x DB TECHNOLOGIES LVX P8W, Lautsprecher (122 dB, 8 Ohm, 400 Watt)
- 2x DB TECHNOLOGIES LVX PSW18W, Subwoofer (132 dB, 8 Ohm, 1.200 Watt)
- 1x THE TRACKS DSP 408, Audiomanagement (4 Eingänge, 8 Ausgänge, einzeln ausschaltbar)
- 1x ALLEN & HEATH AB168, Audiorack (16 Eingänge, 8 Ausgänge)
- 1x ALLEN & HEATH QU-16, Digitalmischpult (16 Eingänge, 8 Ausgänge)
- 2x SHURE QLXD2, Handmikrofon (Superniere, 534-598 MHz) - optional -

**HINWEIS:** Es stehen am Mischpult 8 Eingänge (XLR) und 2 Ausgänge (XLR) über die Raumschlüsse zur Verfügung, die restlichen Ein- und Ausgänge sind bereits belegt. Bitte berücksichtigen Sie dies für die Planung der Mikrofonanzahl. Jeder Lautsprecher/Subwoofer kann an dem Audiomanagement unabhängig aus- und eingeschaltet, jedoch nicht in der Lautstärke variiert werden.

## BELEUCHTUNGSTECHNIK

- 28x RZB PURA SPOT S MAXI, Deckenspot (LED, 55°, 2.700 Kelvin, 40 Watt)
- 31x EUROLITE PS-4, Deko-Spot (LED, 15°, RGB, 30 Watt)
- 2x EUROLITE LED THA-40PC, Bühnenbeleuchtung (LED, 11-37°, 3.100 Kelvin, 40 Watt)
- 5x STAIRVILLE OUTDOOR STAGE PAR, Deko-Spot (LED, 30°, RGB, 45 Watt)
- 4x ADJ ELEMENT HEPIX PEARL, Deko-Spot (LED, 20°, RGBWAUV, 45 Watt)

**HINWEIS:** Sämtliche Scheinwerfer sind dimmbar. Wir können den Raum in zwei Wunschfarben tauchen, um ein lockeres und beeindruckendes Ambiente zu schaffen – wir können Standardfarbe(n) oder Ihre Wunschfarbe(n) (RGB-Code erforderlich) nutzen.

## VIDEOTECHNIK

- 4x EPSON EB-L730U, Beamer (Laser, 7.000 ANSI-Lumen, 16:9, FullHD)
- 3x CELEXON ROLLO PRO PLUS 300, Leinwand (Aufprojektion, 300x170, 16:9, maskiert, manuell)
- 1x UTE UH2-88, Videomatrix (8x8, HDMI/HDBT, HDCP 2.2, EDID, 16:9, FullHD)
- 1x SAMSUNG PH55F, Welcomescreen (55 Zoll, HDMI, Signage, 16:9, FullHD)

**HINWEIS:** Wir empfehlen Präsentationen/Bilder/Videos im Format 16:9/1.920x1.080 Pixel (FullHD) anzulegen, damit die vollständige Breite der Leinwände/Bildschirme ausgenutzt wird. Jeder Beamer kann mit Hilfe der Videomatrix mit einem separaten oder gleichen Bildsignal bespielt werden – hierfür stehen 3 HDMI-Eingänge unter der mittigen Leinwand und 3 HDMI-Eingänge an der Technikregie zur Verfügung. Für den Welcomescreen können Sie uns ein Bild oder Video (.jpg/.mp4, Format: 16:9/1.920x1.080 Pixel (FullHD)) zukommen lassen.

## STROMANSCHLÜSSE

- 24x Schuko Steckdosen (Raum)
- 10x Schuko Steckdosen (Outdoorbereich)
- 1x Drehstrom/Starkstrom 16A (Nachbarraum)
- 1x Drehstrom/Starkstrom 16A (Outdoorbereich)

## ENTERTAINMENT INDOOR

- 1x EPSON EB-L805F, Beamer (Laser, 5.000 ANSI-Lumen, 16:9, FullHD)
- 1x GSK ELITE IMPACT SCREEN, Leinwand (Aufprojektion, 360x220, 16:9, gespannt, gemascht)
- 1x GSK ELITE ENCLOSURE BOX, Golfsimulator-Box (Systemprofil, 405x275x150, offen)

**HINWEIS:** Sie können den Golfsimulator auch als Leinwand für kleine Gruppenarbeiten, eine Produktpräsentation/Diashow nutzen oder ein Logo zeigen.

## INTERNET

LAN bis zu 400 Mbit/s Download, 100 Mbit/s Upload (ausreichend für Hybrid/Streaming)

WLAN bis zu 10 Mbit/s Download, 5 Mbit/s Upload (ausreichend für Office/Mails/Chats)

**HINWEIS:** Optinol ist ein individuelles WLAN mit einer Geschwindigkeit von bis zu 400 Mbit/s Download, 100 Mbit/s Upload gegen Aufpreis erhältlich, welches wir mit Ihrem Firmen- oder Veranstaltungsname betiteln können.

Alle Geschwindigkeiten sind abhängig vom Endgerät.

## BESONDERHEITEN

In der Capitol Yard Golf Lounge haben Sie die Möglichkeit, ein WLAN mit Namen einrichten zu lassen. Für Ihre Veranstaltung können Sie den Welcomescreen nutzen. Ebenfalls sind die Fenster abdunkelbar und das Licht ist dimmbar.

## BITTE BEACHTEN

Bitte beachten Sie unsere Frequenzen:

[\[Link: Frequenzliste\]](#)

## BENÖTIGEN SIE NOCH ZUSÄTZLICHES EQUIPMENT?



EQUIPMENTKATALOG

## HINWEIS:

Falls Sie für Ihre Veranstaltung einen Technik Check vorsehen, vereinbaren Sie bitte rechtzeitig einen Termin. Sie erreichen uns von Montag bis Freitag von 10 - 18 Uhr.

OFFENE FRAGEN? SCHREIBEN SIE UNS AN:

[technik@faro-gruppe.de](mailto:technik@faro-gruppe.de)

# TECHNICAL RIDER 030 EVENTLOFT

SIE FINDEN HIER DIE AUFLISTUNG DER TECHNISCHEN AUSSTATTUNG DES 030 EVENTLOFT.  
FÜR VERANSTALTUNGEN MIT BEAMERNUTZUNG EMPFEHLEN WIR EINEN TECHNIK CHECK VOR IHRER VERANSTALTUNG.

## TONTECHNIK

- 2x LAB Gruppen IPD 120:4L (Digital Endstufe 4x1900W/8Ohm, 4x3000W/4Ohm)
- 3x LAB Gruppen IPD 2400 (Digital Endstufe 2x1200W/4Ohm, 2x800W/2Ohm)
- 6x TW Audio M8 Top (Front – 400W)
- 8x TW Audio C5 Top (4x Delayreihe 1, 4x Delayreihe 2 – 250W)
- 2x TW Audio B18 Sub (2400W)
- 1x Pioneer DJM 800
- 2x Pioneer CDJ 850
- 2x Funkmikrofon Shure QLXD2 Beta87a H51 (optional)
- 1x Apart Audio PC 1000R MKII Medienplayer
- 1x Digitalmischpult Allen & Heath Qu-16

## STROMANSCHLÜSSE

- 95x Schuko Steckdosen im Raum verteilt

## VIDEOTECHNIK

- 4x EPSON EB-L730U, Beamer (Laser, 7.000 ANSI-Lumen, 16:9, FullHD)
- 4x CELEXON ROLLO PRO PLUS 300, Leinwand (Aufprojektion, 300x170, 16:9, maskiert, manuell)
- 1x Welcome-Bildschirm Samsung 55 Zoll

**HINWEIS:** Wir empfehlen Ihnen Ihre Präsentation im Format 16:9 anzulegen, damit die vollständige Breite der Leinwand ausgenutzt wird. Für die Grafik auf dem Welcome-Bildschirm empfehlen wir Ihnen eine Auflösung von 2.134 x 1.200 Pixel bei 72dpi.

## LICHTTECHNIK

- 64x LED Spot ADJ 5P HEX Pearl LED Pad – DMX gesteuert
- 2x Daslight DVC3 512 DMX-Interface / Software
- 4x FuturelightDMH 40 RGBW LED Moving Head
- 2x Bühnenstrahler

## BENÖTIGEN SIE NOCH ZUSÄTZLICHES EQUIPMENT?



EQUIPMENTKATALOG

## BESONDERHEITEN

### MOBILE MISCHPULTE

#### PIONEER DJM 850



⚙️ AUSGANG ÜBER XLR

#### YAMAHA MG 16XU KOMPAKTMIXER



⚙️ AUSGANG ÜBER XLR

### FEST VERBAUTES MISCHPULT

#### ALLEN & HEATH QU16

Per WLAN über iPad steuerbar

Im 030 Eventloft gibt es ein zentrales Mischpult, das über mehrere XLR-Eingänge in der Location angesteuert werden kann (siehe Technikplan). Das Hauptmischpult hat einen digitalen Limiter, der die Lautstärke auf 97 dB begrenzt.



⚙️ EINGANG ÜBER XLR

### HINWEIS:

Falls Sie für Ihre Veranstaltung einen Technik Check vorsehen, vereinbaren Sie bitte rechtzeitig einen Termin. Sie erreichen uns von Montag bis Freitag von 10 - 18 Uhr.

OFFENE FRAGEN? SCHREIBEN SIE UNS AN:  
technik@faro-gruppe.de

# TECHNICAL RIDER RAUM ULTIMO

SIE FINDEN HIER DIE AUFLISTUNG DER TECHNISCHEN AUSSTATTUNG DES RAUMES ULTIMO.  
FÜR VERANSTALTUNGEN MIT BEAMERNUTZUNG EMPFEHLEN WIR EINEN TECHNIK CHECK VOR IHRER VERANSTALTUNG.

## VIDEOTECHNIK

---

- 3x EPSON EB-L400U, Beamer (Laser, 16:9, 4.500 ANSI-Lumen, 2.500.000:1, FullHD)
- 1x MEDIUM ELECTRIC EXCLUSIV PRO 250, Leinwand (Aufprojektion, 16:9, G1,2, 250x140, Rollo, maskierungslos, elektrisch angesteuert)
- 1x MEDIUM ELECTRIC EXCLUSIV PRO 300, Leinwand (Aufprojektion, 16:9, G1,2, 300x170, Rollo, maskierungslos, elektrisch gesteuert)
- 3x BRAUN X-Lift X60, Beamerlift (elektrisch gesteuert)

## STROMANSCHLÜSSE

---

- 24x Schuko Steckdosen im Raum verteilt

## LICHTTECHNIK

---

- 72x ZUMTOBEL P-INF Q190, Deckenleuchte (LED, 2.200 Lumen, 2.700 Kelvin, 29 Watt)
- 3x EISBÄR SCADA 3.0, Lichtsteuerung (PC)
- 2x ZUMTOBEL SUP2-R MR72, Rednerspot (LED, 550 Lumen, 2.700 Kelvin, 7 Watt)
- 9x ZUMTOBEL Lichtvouten (LED, RGBW)

## BENÖTIGEN SIE NOCH ZUSÄTZLICHES EQUIPMENT?



EQUIPMENTKATALOG

**OFFENE FRAGEN? SCHREIBEN SIE UNS AN:**  
technik@faro-gruppe.de

### HINWEIS:

Falls Sie für Ihre Veranstaltung einen Technik Check vorsehen, vereinbaren Sie bitte rechtzeitig einen Termin. Sie erreichen uns von Montag bis Freitag von 10 - 18 Uhr.